賜綺堂集

賜綺堂集卷二十六詞目

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

賜綺堂集卷二十六

吳苑　詹應甲　鱗飛

綵秋詞三

百字令　題范聲山釣月圖

溁溪漁唱問溪頭漁父何人侶始不繫舟從苕上泊釣得秋光如水笠澤書成鱸鄉夢穩鷗鷺眞知己鴛湖南去此中大有人可　不用一領簑衣兩頭簫管拋向烏篷底楓落寒塘蘆雪老棹過范家莊裏灘淺無聲江空有影到此漁忘餌滿船風露釣綸何不收起

金縷曲　題沈若軒邀月圖

月向空中笑笑先生詩瓢何大酒瓢何小不築糟邱成獨醉眼底醉心人少我與我飲醉歿早二十年來眞面目圖成於己酉歲距今二十年矣算青天碧海曾相照浮大白一輪般龍眼妙筆生花老最關情樊樓舊館錢塘歸棹一卷河渠能下酒若軒向爲河幕賓治屢多延致之畧展半生懷抱聽唱出閑關夢好所若有圖關夢傳奇蒼翠滿衣皆濕履料松心石骨同傾倒月留影打成稿

沁園春 題默然道人畫匹馬招降圖

落日大旗將軍者誰令人激昂正隔江烽火雙龙赤白重關壁壘一騎倉黃膽是渾身口憑寸舌不擁貔貅化

虎狠如公者是談兵景略走馬汾陽　凌烟事業誰當只一笑投戈賊氣降料相如諭蜀尚煩文檄方平大市不帶齋模銅鉢敲來金鐃唱出脫却緇衣換道裝防偷認有英雄面目菩薩心腸

綠意　題宋陶攻扇頭小影

別來懷抱只柴桑處士可許同調爲向春風寄與秋風袖裡仁風揚到東籬更比東牆近怕空谷佳人看飽枕苔衣岑入松陰偏祓皐禽驚覺　往日機雲年少算無雙擘舉擬手傾倒放鶴山頭來鶴樓頭扇底舊遊人老君身還具梅花骨料難換冬心古貌但科頭穩坐湖山

休取花枝簪帽

百字令　黃鼠

齋厨蕭索祇山泉一句休來穴處我已爲郎甘白首爾亦頭顱如許花豹離褷地猴穿窖莫更遭人侮野田黃雀笑伊不啻禾黍　枉自搖尾抽毫拈鬚弄墨窮技多辛苦倒露角牙須自嚙差勝用之爲虎毋啄雞窩不觜魚鑰用膽能披露黃粱夢醒算來汝誰堪語

金縷曲　茗香書齋有海棠一株花時余不及見生以詩促余譜此詞答之

花有三生福伴蘭若交枝結佩屏山看足烟影一簾詩思艷想到高燒銀燭曾倚遍畫欄杆曲城北牆東西府

客怕書聲驚醒鸚哥宿碧窗底亂紅撲　移春那得閒金屋胃苔衣垂絲如織難量珠斛沈約何年傳綵筆脂粉南朝重錄選細把選樓詩讀格物叢話海棠不知所自歪南朝沈約始以詩詠之惜香好讀文選故云老我春愁渾似海笑漫山桃李都麤俗誰聘取一枝玉

沁園春朱蘭坊參軍以十年前所貌小影乞題

上馬提戈下馬草檄亦豪矣哉是吳興公子談兵帷幄朱家游俠結客蒿萊偶現烏紗幾羅雀網薏苡明珠剖禍胎情難還向羊公碑下淚眼重揩　天工早已安排許老客諸侯幕府開看白雲蒼狗空中樓閣青山黃鵠

歸去亭空謝傳園碁王戎如意付與兒曹玩耍來同攜手有金釵妝出銀甲傳杯

邁陂塘 題錢竹西大令小影

角名場飛揚跋扈春明好夢非舊倒持腰版同吾輩那管廬前王後牛馬走問縣譜編成可遂初心否千金敝帚有淮海新愁香山老淚行卷不離手　栖遲久一樣爲郎白首緇塵難浣襟袖海榴花館松風屋竹西有松風老屋及海榴花館詩鈔清福何年消受娛白晝正抱膝科頭銜鼓聲犢牖鱸鄉鷗脰想烟雨空濛月波蕩瀁幽趣幾人有

又

論詩豪兩家旗鼓南軍壁壘難犯竹西先循例迴避南余和詩有南軍旗鼓壯誰敢敵車霸之句今為大府奏留即日赴蘭溪新任水雲一曲瀟湘雨忽被迴
風吹散楊柳岸愛畫裡秋山棹向蘭江纜水銜新換笑
頭項雖強腰支同折貧踪未曾慣　還凝盼五十行年
非晚積書萬卷推案等閒循吏儒林傳付與千秋月旦
吾意懶看輪鐵鍼磨那得成名宦垂披肝膽向馬鑠沉
吟牛循假臥夢按一襟潛時余將轉餉入都

金縷曲　題俞澧蘭瀧江送別圖時余轉餉北來先後與澧蘭不期而入都門

且自抽帆去問滄江濛濛煙水秋光何處不繫舟如鷗
鷺泊泊到天涯流寓漫分別吳雲燕樹鶴背空纏詩卷

更有斜陽燕子遮留住（澧蘭先生維揚溯金陵南北上）離尊把手慵舉

西風要送征鴻聚怪無端郎當牛鐸馱來舊雨握手

金臺重翦燭同挑滿幃塵土還羨爾雄談如虎前路茫

茫兄弟老又客中送客歸樊楚君此意畫難補

百字令（譚幽栖郡伯以所貌珊珊夫人得度圖屬題）

分明來路被人問猜作虛無縹緲認取仙山根脚在彼

岸雙雙修到心是虛舟身同古木眼底滄溟小法船一

葉前因載得多少　還問宿錦熏香帷紗量尺注籍蓬

萊外那街施存人折手喚起春明夢覺翠薄天寒丹成

火熟現出優曇妙巾流自在好風不借帆飽

又

無花老樹坐埽花仙史散花仙女翻桩使星誇博望但見牽牛獨處小刼空叅難求靈藥蓮子心同苦愛河恨海一腔熱血塡補　忽見駱馬星冠雲車環珮西笑生天去依舊沙河郵店月空照一坏黃土茶冷荒庵詩題破壁休灑梨花雨懸崖撒手聽他青鳥傳語詳見鄰伯自著珊珊夫人小傳中

又　題聽琴圖

疎疎淡墨染巫雲一縷空中摸模月寫桐陰涼似水頑影翻嬛羅薄紈扇羞拋冰絃倦撫心向秋風訖問誰同

梦者番花底尋着　想見今古才人嘗音難遇鸞鳳成漂泊暮出荒唐神女意怕被商聲驚覺可許求凰不妨化蝶指法從他學分明花雕折枝畫上屏角

和竹垞洞僊歌十七首

紫藤花架影垂垂檐柄新燕窺人語纔學記相逢一笑玢到羊車早被那鸚母籠中驚覺　衣熏蘭麝透分街濃香同倚亭陰畫欄角促坐故矜持却立屏山低拂著繡簾斜攏覷蝴蝶成團俏飛來怕金粉粘衣替他偷捉

又

橫波一寸寫春山眉黛宮錦新花髻邊戴是驚鴻偶見

細馬馱來原不用照乘明珠重載　登場看衍颯帖地
氍毹風颭花枝並肩拜挽起玉玲瓏佩結苕華空縮定
紫羅衣帶算一捻春纖也前因趁銀燭雙行早移簾外

又

桂堂東去比蓬山還遠人似桃花半開面把秘辛圖展
沉爪香燒無過是金屋玉蕤啼徧　海棠祠畔路界斷
紅牆夜漏迢迢數銀箭好夢幾時圓一片巫雲飛不到
鵲橋淸淺待塡斷情絲解連環又不肯輕拋舊題紈扇

又

樓頭錦帕看拋來佳果結伴同車者番可正燈疎柳市

歌散旗亭難道是靜掩雙扉枯坐　休遭同伴訝撲蝴迷離倒扯臣冠玉釵隨仵笑索題襟小字斜行全不管亂絲衫淞便眞許銷魂果會眞再種下愁根去剛那个

又

風絲雨點漸釀成花病與兜流鶯幾將醒怪琴牀夢杳硯匣塵封聊件着香臭爐煙茶鼎　鵲醫容易覷藥裏分貽遊了同心爲同命頗我偷扶持兒怕纏頭微抹出一痕秋影便相對無言更相憐但催換羅衣料伊能省

又

香甜粉膩奈游蜂狂甚明月投懷笑相禁道天街如水

珠斗橫斜須放下一桁簾波低浸　含嬌伴巾酒小酌艇船便呷文齒強餅飲底事刊沉塹好借微醺緊倚着撇羅帶鋪設斜倚熏籠挑鞋對月扶入重幃慵眠憑恁

又

星期初七問儂槎歸否屈指牽牛牛開後向曝衣樓角穿線房櫳定相見燈下雙攜纖手　憑欄成獨語小別情懷味似吹花釀成酒排悶強趁殘蟋蟀驚秋早聽入晚風簫豆盼天外青鸞定飛來若錯過良宵一年還又

又

齋題畫舫拓軒窗如艫同聽波心采菱曲如鴛鴦花下

雙宿雙飛可能似拍岸野鷗無欲　蕉心難分卷一片
空明照到斜陽水邊屋簃生窗輕羅小抹纖雅遮不住
玉肌纔浴其奈荷淵櫻數歸鴉怕驚起檐牙撲簾紅蝠

又

欄杆一曲有落紅吹袅夢到橋西隔煙浦算毬場顴影
羅帕藏名曾消受衣上粉香胎雨　花開繙院本擬遂
吹簫懶學山香柘枝舞紅豆任挑殘簾押垂垂吹不散
絳雲飛度休教與春山鷓鴣啼聽鐵撥銅琵大江東去

又

回風柔雪發紗櫥移近仙骨珊珊玉溫潤況纖轡曾換

綰髻能梳只少得耳上明璫雙暈　熏籠添半臂鳳子
裙拖學倚新粧鏡中認秋水眼梢長難畫雙蛾越顯小
苗條丰韻君猶做前身女郎花想石上三生乞來緣分

又

移宮換羽怕分飛燕子紅淚先垂眼波媚把香囊私繫
繡被重熏早遣箇青鳥將書啣至　漸巢窩略定門葉
藏鈎許傍眉峯解人意絲柳拂檐齊飛絮粘天差幸與
莫愁同里漫臨水登山送將歸際留滯藍橋更無長計

又

相思滋味遇花晨月夕桂醬查糕佐郎食自壺觴釀雪

盤果堆霜記不起佳會重三重七　眞珠如許換蓮淨
無胎寃種宜男草難得驀地衿羅衾佯怒教尋有幾點
淚花難浥料獺髓猩膏總無多塡不滿情天勸懽將息

又

貰春聽雨向山房會共爇取羊燈隔幮送訝銅環鎖後
劉阮重來空攜得兩袖癡雲歸洞　津亭回首楚楊柳
青青一霎抽帆浪花涌洗面淚難禁岸草離歌還聆到
玉鞭同控趁不上鴟夷五湖船問煙水茫茫與誰同夢

又

西風鞍馬近來莫佳節那堪畱題卽鴻雪數殘星曉角

人去天涯難繫住兩地鞭絲裙襉　琴囊親檢點花押封題一縷香雲裹離別幾度拭羅巾摺疊愁痕休認做啣殘能竊鵲他日歸來付伊看定濕透鮫綃壯游休說

又

幾燈樓閣料在鴻數稿不信長安似天遠問梅邊玉笛月下銀簫到那日舊約新懽重踐　楊枝摹小影展向紗窗眼角春情映郎面書寄鯉魚風倒印鴛鴦可曾有口脂塗染抵多少香熏枕簟中好偎傍與衾夜來相見

又

衣邊扇底總無端調笑過眼空華頓忘了任黄河低唱

滄海曾經枉枯貧畫壁雙鬟多少　孤眠排鄂被幽夢難尋幻作朝雲枕邊鳧浅亦滿闌山問訊歸期當腸斷隔年春杪早約細車陌頭迎要重看何橋綠波春草

又

蠶絲寸寸戀鸞嬌蝶冶天許良緣也能借問別來愁緒九曲腸迴算除是碎墨零紈曾寫　紅糚還共拂飛入懷中臂點猩紅骨爲腐依舊小腰支笑靨盈盈只輸得一聲聲喚好伴着仙鳧教雙飛生化合惟難不分開也

南鄉子　寫意美人

小試筆花枯眼底風華盡埽除漫向龍賦尋粉本疎疎

淡到秋心甚也無、鬢髻不曾梳粗服天然絕妙姝拋去殘書尋短夢糢糊吹散巫雲一片孤

邁陂塘 和顧伴蘗刺史韻

記湖樓藕花風裏蟬唸來伴鷗語衣邊扇底青衫濕十載同翻棊譜絲一縷偏織就愁痕低臯晴川樹還呼孟舉要漢上題襟梅邊吹笛 伴蘗有梅邊吹笛圖 偷聽阿瑛句 重逢暮那得閒山飛度峽猿知我心苦爲言仙李曾流貶當日夜郎誰主 太白流貶夜郎即今施南郡籍 聊楚舞看雪鬢霜髯歷險探幽趣歌驪勞汝更寫上銅絃蠻煙深處教唱樂章古

附湘亭見示大集無體不備有句皆仙絃秋詞一卷
特其餘事兼有白石草牕之勝雨中讀之秋花娟
娟同此妍秀與來如答輒成此解後闋卽送其之
任施州青山昔年流水今日未知雪泥鴻爪印合
何時耳　　錢塘顧澍伴槃

問何人秋心先得弦詩欲共秋語吳門詞客傾儕輩
白石金荃同譜情萬縷願化作垂楊小字風流樹更
添豪舉向月地花天酒旗歌扇題徧短長句　悲遲
暮我亦曾經前度蜀山蜀水吟苦江南原有閒風月
那許忙人爲主君起舞且一笑掀髯自領忙中趣竹

郎迎汝好繡上弓衣庚將櫻口此集已千古

金縷曲 題硯香陳丈樵窓試硯圖

筆似先生健擅名場紆籌公府搖豪未倦珊架不曾高擱起在手墨花濡染重洗出紫雲一片閱世方知端友少算平生甘苦卿嘗徧有鸜鵒放靑眼　紅蕉墨竹跡花剪寫秋光風標百尺露珠幾點除是名園依綠水家有綠水圖方許寄懷深遠消受得半襟風善草檄題牋前日事笑英雄到老磨穿硯新補就范聲傳

百字令 題薇園司馬問梅圖

分明來路有樵夫指破相逢一笑認取前身明月下早

被先生修到骨是風裁心同氷翦壁世知音少囊琴何處譜來一曲淸妙 家有調鼎聲華為菊溪節相介弟題與標格注籍看明早底事蹇驢尋冷友淡墨疏蹤寫照東閣傳杯南樓吹遂一樣香名好花如解語答君同此懷抱

撲魚兒 題春舫風雨重陽圖次嘯崖明府韻

怪秋風吹來紙上滿林黃葉聲吼詩逋租稅尋常事値得閉門消受相見否問七度重陽淚灑杯中酒年年送友算小劫滄桑大開叢菊不肯放𨚗走 空搔首眼底煙雲魁騄荒莊陸氏依舊新詞黃九題黃絹調嘯崖寫出家蘇膩榔重握手盼帆影裏江早掛鮎魚口杜陵歸後

料秉燭羌村畫圖重展驚嘆到鄰叟

沁園春　題高青士雲岌山房合刻

蟾蜍之精菡萏之英才名一雙看諸侯賓客爭誇高適神仙眷屬豔說劉綱貧廡心同題輿腰倦璧合珠聯繡寶幢雙修到有百花飛舞一鶴迴翔　平生知己難忘更投筆歸來兩鬢蒼向軍門聽鼓偷彈老淚青士東游曾客靜亭中丞幕仙壇擁帚還爇奇香瓜步江空秣陵天遠放眼題詩到漢陽攷雄氣問杯中浮白機上流黃

齊天樂　題高青士小滄浪聯唫

游人漫說滄浪小湖光三面收到半隔虹橋半通漁港

年近酒鑪茶竈相逢一笑有侍御題襟山人側帽一曲清歌牙琴去後覓同調　煙波無限飄緲問郎官戴月何年迴棹拍岸帆檣傍江燈火簫管兩頭喧鬧仰天長嘯儘濯盡塵纓閒鷗夢好樓角殘鐘又聲聲喚覺所棻小浦浪與鍾樓相對

唐多令　秋夜登黃鶴樓用劉龍洲重過武昌韻

何處夢滄洲長天星影流借簫聲吹上西樓樓上白雲樓下水誰蹋破一江秋　鸚鵡在前頭鮎魚上竹不倚欄杆無限閒愁布帽彈箏人不見何況是羽衣游

巫楊碧

鸚哥調簾外春寒如許細撥熏鑪香一縷海棠紅滴雨

絃索琵琶音楚畫索鞦韆人阻柳眼偷窺蝴蝶譜御

春衣試舞

金縷曲

同里石明府自浙中來楚枉過寓齋譜此闋題余絃秋詞見贈因依韻答之

夢到鄉關遠問巍然靈光魯殿幾人同伴謂尊甫琢堂殿撰公子翩翩才子筆囊底色絲盈卷似露滴薔薇香浣一樣風塵腰手版寫牢騷秋色平分半同擫篴鶴樓畔西泠帶水江南岸算年來詩瓢畫舫風琴雅管衣上酒痕彈老淚一霎殘雲風捲還說起長卿游倦天寶梨園今白髮按宮商撥到鵾絃斷爲君舞嫌袖短

附原作　　吳縣石同福敘民

千里春江遠記歸程蓬窗燈火若無險伴到眼真如冰雪淨絶妙好詞盈卷舊地裏塵襟頓浣兒女英雄無限意是辛蘇周柳相參半應唱向旗亭畔　六朝佳麗秦淮岸儘描摹傾城名士一枝斑管風月江山尋舊夢真個朝飛暮捲空博得酒殘詩倦花丱篠驂猶識我也消得點到吟髭斷題句罷燭枝短

沁園春　題周迂堪抱書沉江圖

爲兒積書爲兒廢書與書熟剛笑籯金鑄鐵百城坐擁披猶倒竹一葦空杭客亦知夫子之迂也不寫名山寫

大江收藏處有鮫人灑淚魚婢薰香　傳家世守巾箱且休歎冬烘兩鬢霜盼芳洲英鴨綠毫分染高臺翔鳳儀羽迴翔（有子能文）徹骨酸寒等身甘苦此味從頭我飽嘗難拋擲怕靈胥攫取萬斛珠光

清平樂　旅壁

蒼茫何處一霎風吹絮杜宇枝頭啼不住催我不如歸去　因緣文字難拋故人排日相招不信歸期更展酒醒殘月今宵

風蝶令

草色年年綠花名月月紅何曾搖落怨西風輸與叢蘭

翦翦此心同　舉手招雲鶴回頭印雪鴻仙山樓閣本虛空休論眼前得失楚人弓

疏影　題白石塡詞圖爲錢蘅儕作

穿雲紫玉向柳陰深處驚散鷗宿石帚詞人放棹苕溪紅倚一枝涼竹江山風月銀簫譜早按到宮商南北只石湖湖上梅花妬煞淺斟人獨白石暗香詞有梅邊吹笛句還問九眞峯下女須正畫上一痕眉綠九眞山在沌陽白石春日書懷有九眞何蒼茫乃在清溪尾斷菰依草木念遠獨伯姊之句小別鄱陽七百年來不見涼蓬如屋馬塍花落西泠路記唱徧念家山曲白石墓在武林西馬塍借扇頭偷寫餘青洗却粉香盈幅

金縷曲 甯雙梧孝廉以吳越扁舟圖求題

是我來時路念家山茫茫一片吳雲越樹決計收帆歸未得依舊打頭風雨何日唱大江東去那得扁舟同李郭向蓬牕坐聽聲聲櫓欸裏畫重補 庚辰詩草須添著撚吟髭江山風月毫端飛舞茶竈筆牀親料理不比鴟夷家具先泊到鷗波深處他日新書成笠澤有生花老筆爲君註題句罷扣絃賦

百字令 題周蘇門梅驛探春圖

西谿放棹 家武林 向西山拄笏 官武昌 片雲飛度味到冰霜先有約問訊瑤林萬樹脫手詩囊壓肩琴譜要覓鄧亭

住相逢縞袂分明指與前路　記取東閣傳杯南樓邀笛枉被風塵誤我欲蹇驢尋冷友殘雪關山何處粉本難摹緋衣肯借好夢春明瘖一襟秋暑寒香為我吹去

賜綺堂集卷二十七 詞目

邁陂塘 竹西用余題照原韻譜秦淮舊游二闋仍依韻奉答

又

金縷曲 讀竹西松風老屋詩餘即用卷首自題小影韻奉題時壬申七月二十八日

又 竹西再疊前韻慰答仍依韻奉酬

沁園春 竹西以余遊赴施州惜其不能已於竹爲賦此闋語多感慨何情之摯也再讀竹松風詞依韻和之以[illegible][illegible]人同聲之雅

邁陂塘 竹西因[illegible]槳銷填此闋送余之施州仍依韻奉酬即以西州

金縷曲 再和竹西答贈之作

邁陂塘 蘭嵋鄧伯以珊珊夫人夢中所寄詩見示即題其後

金縷曲 題瑋堂叔碧梧清暑圖

沁園春

彭凱堂言其家舊藏湘蘭小印一枚石闊廣四寸餘厚四分有柄上鐫浮生半日閒五字四側邊款云王子穀日與淡千秋董元宰崔羽長藍田叔社集西湖舟中女史馬湘蘭索刊旁署雪漁二字後爲寶應湖漁人網得尊甫愛園先生藏而序之自王秋塍大令倡詠羅兩峯山人補圖一時名流各有標題余借觀而不得僅摩挲斷縑殘墨譜此詞以誌諸想像而已

昭君怨

謁金門 紙鳶

夜合花 雲板

又 火牌

浣溪沙

又

又

又

又

又

又

又

又

又

金縷曲 題竹西鶯花舊夢圖

又

又 題方竹儂依然故我圖

又 爲人題洗硯圖

百字令 題查丙唐郡丞抱琴圖

金縷曲 題黃景韓叅軍乘槎圖

又 竹西六十初度

湘月 怡卷觀察以垂釣行看子屬題

惜餘春慢 和夢花主人悼亡原韻

金縷曲 爲金湘門大令題葵庵所畫張憶孃簪花小影

吳苑　詹應甲　鱗飛

絃秋詞四

邁陂塘 竹西用余題照原韻請秦淮舊遊二闋仍依韻奉答

莽天涯葬花人老翦燈絮語朋舊秋風冷到桐涇月瞿菊亭有桐涇月傳奇記馨兒事　也算滄桑劫後銀鹿走問題罷湘靈人去峯青否吹簫石畔更淡墨蹟疏衣邊扇底拍與八叉手

銷魂久君亦幾番搔首淚花濕到衫袖涼蓬一葉隨風泊簫管兩頭能受夜如畫看九曲清溪紅燭搖窗牖蝦鬚鬢臉任窺破丁簾掀開甲帳艷體少年有

又

浣丹豪粉香難洗生平綺語曾犯華嚴樓閣空中現過眼雲煙倏散登彼岸笑塵海茫茫可許盧舟攬宮移羽换算白髮梨園同翻舊譜喜聽幾人慣　重回盼老淚偷彈已晚三生石上公案英雄海內惟君在逝水華年始且且休懶看病酒愁花韓魏公詞有病起懨懨庭前花影憔悴之句范文正公詞有酒入愁腸化作相思淚之句二公為一代名臣亦偶然作此綺語撣范[illegible]宦惺忪小膽聽鬼唱秋墳烏啼廢院衣上月痕濟

金縷曲讀竹西松風老屋詩餘即用卷首自題小影韻奉題時壬申七月廿八日

四座休驚訝聽松聲泠然入妙天風吹下屋老於人同

感舊夢到家山如畫定唱徧漁莊蟹舍鐵板銅琶齊拍手怪無端驅向江東掛小紅倚淺斟乍　豪蘇膩柳烏絲寫但憑他樓頭花笑枝頭鶯罵我去蠻煙君潑水握手前緣天假料別後相思空藉消盡英雄才子氣願新聲舊譜同拋拾問同調幾人也

又

竹西再疊前韻慰答仍依韻奉酬

小住君休訝算殘碁只爭一著相持未下彈指分明當局苦樓閣虛無難畫何況是蝸廬傳舍淡到秋心還共証按宮商倒看羚羊掛借尊酒放懷作　熱腸俠骨都傾瀉對西風倚天劍嘯當筵鼓罵強項從來無輭腳竹西

方病足眞面廬山難假也自笑空言無藉決計揮鞭衝瘴雨撥鞞弦肯把箏琶捨廣陵散不彈也

沁園春 竹西以余遲赴施州惜其不能已於行爲賦此闋語多感慨何情之摯也再讀松風詞依韻和之以誌兩人同聲之雅

一片商音吹來紙上晚風送秋看君還擁鼻傳箋置驛我難分手吹笛登樓緣木求魚守株待兎道左誰爲築室謀長貧者任西江紗浣東郭麻漚　無聊代寫羈愁笑黃鶴青天任去留算蠶心死化蘧蘧枕蜨蛾眉生妒楚楚衣蜉鼓瑟淵中射潮江上苙筆能迴峽倒流悲歌壯是松風怒吼裂石聲投

附湘亭遊歷之任施州以鄙意揆度時事竊恐不能不行感此奉贈　　嘉善錢清履竹西

冷落西風不平之感有客鳴秋惟我自傾心雲從東野君如矯首月上南樓萬卷等身一杯在手事業儒官千古誰悠悠者矣光微爝火泡幻浮漚　難禁萬斛閒愁又繫滞瓠瓜不食留嘆寂寂階除草吟蟋蟀茫茫宇宙樹撼蚍蜉木客山深竹王詞古且訴巴江之字流空嗟訝是明珠照乘滄海輕投

邁陂塘竹西用伴梁韻填此闋送余之施州依韻奉酬即以留別

下西風滿階落葉無聊獨伴蟲語商參懶去持腰版檢

點箏猶笛譜愁幾縷枉拍斷紅牙都化相思樹離觴惜聚借笛裏梅花衣邊垧葉譜出渭城句 關山暮夢入巫雲吹度杜鵑枝上聲苦輸君花縣移蘭畹 竹西將返芳岸王孫誰主休倦舞便袖短天寒寧佩饒幽趣相忘爾汝看苞落空山松吟老屋各奏七絃古

金縷曲 再和竹西答贈之作

惹得旁觀訝掩花關何曾聽鼓倚聲燈下一任商飈吹別調依樣葫蘆難畫知不免避公三舍石補情天須妙手笑乾坤囊綸詩瓢掛風雨後放船乍 同余滌倒愁腸寫料難禁皴珠空泣山膏罵君是前身金粟影一

栩栩彷容倩怪字裏天香蘊藉竹西詩寓金粟庵中老我秋風絃索冷箏車鈴牛鐸泥中拾伯勞燕各分也

邁陂塘 蘭楣部伯以珊珊夫人夢中所寄詩見示即題其後

剗人天情關打破一腔熱血而已恨海茫茫塡不滿除是相思無底從今始要寄語同心老淚休彈矣長吟五字有樓閣虛無仙山縹渺聲斷玉簫裏　終難已不信蠶心能死纏綿依舊如此謝家池館飛香絮重見雙成阿姊蒨山湖才寄到故遺尺鯉怪癡雨蠻烟中有靈風起斷心彈指還諄囑鸞膠早占熊夢善視女公子

金縷曲 題璋堂叔碧梧消暑圖

方寸無拘礙矣紛紛夏畦夏屋炎氣難耐熱不因人如槁木俱是淸涼世界到處有碧雲遮蓋踈雨一襟風半榻任孤高搖落秋聲外泠然善頗稱快　龍門百尺何曾拜老空山風煙自飽忽聞天籟不遇中郎求爨下一任雨淋日曬且留得枝高葉大探取招涼珠山神願人間冰炭都相愛書不到心自在

沁園春

彭配棠言其家舊藏湘蘭小川一枚石閣廣四寸餘厚四分有側上端浮生半日閒五字四圍湖款云壬子穀日與綴十秋董元宰崔羽長藍田叔社集西湖舟中女史馬湘蘭素刊芳署雪漁二字後爲寶應湖漁人網得尊甫愛園先生藏而序之自王秋塍大令倡詠羅兩峯山人補圖一時名流互有標題余借觀

而不得僅摩挲斷續殘墨諸此詞以托諸想像而已

百數十年脂香手澤印章一枚是西泠社友琢成石子南湖漁父網得珠胎九曲湘文雙鉤蘭葉馬善畫蘭用雙鉤法遂以此得名紅粉丹砂也刼灰難磨滅有東南耆舊姓字鐫來何年遊蹤終歸偏把握因緣似我垂向斷紈零墨披發雪爪殘杯炧燭根觸風懷梁苑題襟燕臺書壁老手摩挲又幾回浮生事笑千秋相印半日安排

昭君怨

畫角一聲催起人去龍沙堆裏灑淚向西風鴈來紅無奈愁心千疊撥到檀槽嗚咽絃索太無情轉雙聲

謁金門 紙鳶

翩然去休被兒曹輕覷鳳泊鸞飄無定處一絲留不住愁到蠻雲瘴雨散作（去聲）落花飛絮響觸冰弦嗚咽語好風空借與

夜合花 雲板

一朶雲垂半輪月偃憑誰付與當關大鳴小叩此心忙處偷閒夜闌魚鑰同懸數更籌點點聲寒最無情甚相攜出岫不送還山　幾回催放衙忝又向南臺聽鼓視日三竿九州鐵鑄從今戛擊難堪金猶爍石俱頑笑風琴雅管無端試回頭想殘鐘樓角清磬花南

又　火牌

雷厲風行星馳電掣却從天際飛來將軍者約淋漓破墨親裁沉吟早已安排料廻風咀斷蓬萊怪悠悠者白雲深處猿鳥驚猜　分明一例傳催試看陸渾山上野燒千堆文書旁午何曾川乙分開霆鞭擊碎車推願楊枝酒徧塵埃旦凝眸看水符調取羽箭追回

浣溪沙

深淺蛾眉不入時亂頭麤服曉粧遲一生心事落花知

羞倚銀屏彈鳳尾自拈牙管寫烏絲被人猜作怨情詩

又

花外樓臺一角紅繡簾不捲暗香通十分春色鏡當中
鐵馬敲殘深巷月紙鳶吹落隔牆風此時抛枕倚熏
籠

又

桃葉桃根坐畫艭春潮偷渡弄珠江夢中掠水燕飛雙
可有閒情題錦瑟料無幽夢到紗窗迴燈且自倒雞
缸

又

宮錦新花巧樣裁繡繃半面倚粧臺為誰親製嫁衣來

凝雪衫輕羅帶纈剪冰紈小唾戳堆背人量取牡丹擬

又

窕娷宜男草一莖偷窺鸂鶒隔雲屏醒來敲斷玉釵聲洗就珠塵除眼瘴傾將銀液鎮心驚妾身今日始分明

又

背坐闌干玉漏殘酒香紅被耐春寒畫屏遮斷望夫山依舊風簾僻半臂從新雪壁寫雙鬟更無消息寄青鸞

又

璧月璚枝枉自憐漸愁情恨上眉尖傾城兩字誤嬋娟
蟲到叩頭非木偶蟬能脫殼是金仙何曾煉石補情
天

又

香徑斜通第五橋鈿車羅帕漫相邀移家好問海棠巢
遊子東西南北葉柳枝高下短長條都應無地着魂
消

又

鳳子裙長翠佩拖湖山斜倚夜涼多拋殘團扇懶鬧歌

少女風光迴碧宇大人星影隔銀河幾番惆悵捲簾波

又

貼地氍毹燕子飛看場人散雨微微笙清簧暖聽來非九曲江流腸百結一聲河滿手雙垂莫愁堂上掩重幃

又

爲報燈毬擁畫輪王昌西院宋東鄰重三重九是芳辰竹醉喜逢花誕日雜談厭聽雄媒人果然擔擱一枝春

又

洗郄丹裳漫寫愁一襟涼氣潛於秋粉香狼藉有誰收儷語花開非薄命合歡草長自忘憂衍波箋上拓雙鉤

邁陂塘 春農譜此調題余淸江制後依韻和之

寫江光鬱成十樣憑誰妙手傳到白頭禿盡生花管衣上緇塵多少仰天笑有才士無雙魏數空山好何妨下考便廿作畢宦能收高弟此筆一笙埽 投懷燕問到山亭月小珊珊仙骨同抱陂塘五月秋深淺拍入漁歌撥棹心靈妙早彈破冰絃一例淸商調看余潦倒休翦

綵裁雲十年不嫁窓下畫眉老春農活退已三次未應鄉試余故促之

沁園春 文信國玉帶生

正氣所鍾比德於玉相公友生嘆崖山崩後還留片石舟師散去誰築堅城柴市人歸錢塘鬼哭滌向江湖愁不平難磨滅有血凝淚點鸜鵒雙睛 同時謝杜齊名算三士論交意氣傾想南都草檄枯桐被爇信國尚有古琴西臺醉酒苦竹同清覆局難收補天易缺剩水殘山問石卿腰金紫笑半間堂圯瓦礫縱橫

又 趙忠毅鐵如意

有鐵錚錚趙公之骨體堅項強是鞾春手鑄如意爲張鞾春所製

移來星斗進忠膽破擲下銀鐺百折難回四凶當擊上
有葵心向太陽智足若不如意事職掌都堂　量來尺
半身長廿六字珠聯篆一行問鷹門遺成附棺末殉烏
臺就勘羅網空張風節千秋雷交四角耿耿心精百鍊
剛誰能舞怕金聲觸柱響入天閒

又　海忠介尤章

長方寸餘瓦文古篆掌風化官果陶人奇製曾經煅煉
海公珍玩不假雕刊證到冰心凝成鐵骨能壓羣姦膽
氣寒司農印也憑他倒用直比琅玕　當年抗疏金鑾
早鈐上丹砂仔細看料剛筆琢就精神圖結冰山倒後

圖籍銷殘鳳不臧稜螭還懸紐手澤摩挲血未乾傳青史聽瓦全瓦碎臣節終完

又　康崑崙琵琶

此調不彈我生公後又三百年有迴文明錦裹來鳳拍對山細字鐫就蟬聯紗帽籠頭銀槽脫手腰鼓千秋一曲傳清狂甚借曉風殘月寫入冰絃　曾聞中貴張璡許上座簪花看狀元笑鬱輪新曲才人氣短香山老淚謫宦情牽能救崆峒眞成豪傑同調關心指法圓休彈破怕一腔熱血洒向衣邊

小諾皐　題秋夜荒園倚簫待月畫意

織竹爲廊補梧齋屋那得蟾光分照是誰家兩後園林這般淸悄蒼翠四圍露滴粉墨幾堆煙塌點苔衣濕透襪羅纖小金井涼生銀屏信杳寫愁心一枝紫玉擠[illegible]佳人半老側耳聽素娥笑　小婢偷窺嬌兒低喚幾度催歸懊惱只搖着博浪聲聲更籌同報除是璚簫吹破方許冰輪碾到莫辜負燈下　團圞夢好如此亭臺無多花草記荒莊寓鶴曾來不是秦樓飄渺畫中意頗娟妙

撲魚兒　題玉山太守蘆花淺水圖

寫秋光空濛無際好風吹到何處水村涼月蘆花岸畫裏分明來路休認作去聲白舫烏篷曾經攜家具釣竿拋

去指一片空明雪花蕩漾櫂向鏡中住　津頭鼓相送旌旗樓櫓方城一霎飛渡 新守襄陽 滔滔江瀆深無底要覓中流砥柱偏容與看插笏牙檣難犯靈胥怒為公起舞有老鶴飛來一聲高唱驚散鷺鷗語 太公視香大為吳門耆舊今解組就養楚中故云

酹江月 幽原大使為松嵐觀察水屋刺史作二客艤舟圖屬題

相逢一笑笑長天帆影等閒吹度不信主人真好客月送賓鴻來去吹遂登樓倚簫擊楫往事風流古茫茫海內幾人屈指曾數　難得李郭同舟高岑投轄彌月勾留住能合江山生筆底題徧雄風三楚張渭詩豪 幽原詩先

成黃荃畫史圖爲穀原貳尹所作寫出鬚眉舞後之覽者此圖誰

與重補

金縷曲 題竹西鶯花舊夢圖

此夢真難續卅年前舞衫歌扇舊游棖觸剪得吳淞三尺水粉本重開金屋許消受才名豔福老了婆娑牀上坐撚吟髭穿就珠盈斛知我者美如玉　一州斗大頭銜求新刺泗陽最關情春江花月夜堂絲竹樓子十三橋廿四還戀淸狂杜牧只老去蛾眉難贖同是雲英身未嫁問東君誰具無雙目余與竹西先後同儕計薦畫中意何新曲

又

眼底鉛華埽倦展塵衙持手版種花人老彈指英雄年少日袖角帽邊香繞休猜作去聲蓬山縹緲不信流鶯枝上說肯飄零楚澤尋芳草成往事賞心少 梁家水閣鳥啼曉撥新聲子弦風緊丁簾月小 竹西有秦淮竹枝四十首余寓梁家水閣亦有扇底新詩四十章好事者演爲樂府江淮間猶傳唱之 惱我夢回還記夢一霎春雲去杳何處補吹簫舊稿公子風標重寫出怪家家畫像掀髯笑憑纖手繡君貌 竹西紹符赤縣所至爭尸祝之

金縷曲 題方竹儂依然故我圖

相對同搔首十年來紹符赤縣卿才非偶依舊種花人未老 竹儂前宰漢陽於郭公堤上徧種桃花 認得襄陽耆舊 竹儂新鄉宜城篆余亦曾

雄脩緯故云　我與我周旋已久不道方千年少日肯青衫換却風塵走鏡中諳聽來否　丹砂許乞神仙授現烏紗風標玉立春生襟袖不改此君眞面目方是吳儂妙友何苦較盧前王後壯不如人吾老矣纖霸雞甘讓新纖手狂奴態向君剖

金縷曲　為人題洗硯圖

紙上秋聲池是園林吹來萬籟清涼如水修竹千竿桐百尺老屋三間而已早夢到浣花故里不信豪端風雨驟寫宮商一片香生齒同拍玉畫圖裏　樊川往事重彈指念家山二分月色照人如此雅韻欲流弦管外洗

山杜家聾耳休擊碎烏皮文几墨本唐人難擱筆向端溪老友求知已賞音者石卿始

百字令 題查丙唐郡丞抱琴圖

蒼茫獨立恠天風海月箏閒吹度夢裏分明傳指法未必賞音難遇一片神行七條韻古要覓成連去千秋懷抱問君彈向何處 打叠治譜詩籤軍書幕畫笑指琴囊貯那得補圖都寫出妙相不黏泥絮目送鴻飛身同鶴寄絃外饒幽趣荷衫竹笠伯牙臺上曾住

金縷曲 題黄景蕣參軍乘槎圖

不借天風引放中流聽其所止浮槎安穩滄海曾經黄

叔度胸次汪洋千頃全不管靈胥怒逞老樹無花蓮葉
小駕慈航可許鄉舟併且滿載葡萄醽　澎湖夜半軍
書緊聽潮雞帆檣聚蟻樓臺嘘蜃那得船如天上坐一
枕波濤無警休認作去聲酒星酩酊牛斗光芒臨漢渚話
滄洲同認髯黎影蠡測者被君哂

又　竹西六十初度

鶴訊傳來石與黃郎登樓吹篴謂嘯崖　遲君良久此日三
髯同把臂數到庚先甲後也算是東南耆舊旗鼓兩軍
同角立笑中分江漢滔滔走鉅雙筆還自壽　詩名治
譜應低首只年華一籌虛占竹西少余一歲竟忘衰醜榴海松

風編甲子傳到千秋不朽萬事不如君遊甚喜亢角常
依郎宿與竹西作寧皆二十年可稱老郎矣此曲花前誰按拍借雙成代
進麻姑酒謂歌者雙鬟須和我報瓊玖

湘月　怡庵觀察以垂釣行看子屬題

在山泉水是銀潢一片分明來路那用珊瑚竿百尺拋
向滄浪深處鳳沼風荷龍池煙柳領略濠梁趣中書行
省由舍人官中外今標楚中方伯澄清懷抱先具　公是老鶴凌霄長
鯨鼓浪不比閒鷗鷺底事科頭盤石坐釣得水萍風絮
年兆維魚士多於鯽時提調鄉闈畫裏抽身任絲綸在手治
人此日能付公子松巖孝廉

惜餘春慢 和夢花主人悼亡原韻

倩女風高大人星小身是瑤臺飛落難塡恨海無補情天簫鳳忽離琴鶴題到畫裏眞眞譜入商聲湲胛紋索只梅花一樹盈盈入夢再窺東閣 纔悟得十九年來優曇示現一霎啼烏聲惡空妝燕玉同泣鮫珠無奈返魂香薄回首秦關幾重吹磨儷雲依然散却正花開陌上盼到草青南郭

金縷曲 爲金洲門大令題葵庵所畫張憶孃簪花小影

一樣刋青手費沉吟摹成粉本珊珊來否繡谷堂前偷覷影悵望東南耆舊漫分別環肥燕瘦澤畔明珠還掌

上算重圓冰鏡長非偶前圖倩石甫題句在江川失去紀莢庵重摹見石甫自注香

一撚髩邊瀾 品題卿亦居人後寄相思紅襪燕子樓

春回首時世新妝同浣却濃淡分明參透誰認取烏紗

紅袖緗谷所藏髩花舊幀乃以息紗抹額其時憶壤年五十矣金粟前身彈指境伴藥刺史譜沁園春一闋題前影既失去又譜金縷曲記之

只宮花色樣難描就謂大雲太史舊題未補錄尚容我補買絲繡

又題徐茳軒遲副洗硯遺照

伯也佳公子寫風標蕭筆玉立一襟冰洗家有賜書附

有竹半世雄才如此肯抛去銀青金紫底事玉樓催赴

召架珊瑚絲筆都收起留小影畫圖裏 樓中花萼新

修史謂令季峯大上遵看諸郎崢嶸頭角振振麟趾此硯范蓉

親授與手澤猶貽石髓傳舊德清流同砥我與乃公逾

廿載歎同年老淚無多矣余尊甫闇齋刺史與余名試同年交三世一

彈指

又 題游一舟武尹采菊圖

菊亦如人潛抱秋心孤芳自賞相逢非晚自㘫青山詩

句好夢到謝家池館忘不了籬根石畔采采烟若霜葉

老現靈芝一朵雙了縮珠露點濕花瓣 河陽色樣年

年換倚雙松風標特立冰襟同瀞盡裏香名傳晚節可

許白頭插滿還比並長春壽算賭蝦圖共游戲耳語兒

曹檢點秋光看釀菊酒一尊款

滿江紅 題周子琴摩迦證果圖

來路分明還記取寒崖古木忘不了圓瀞一個浮屠三宿夢到曇花隨處現麥來梅子何時熟只清才慧業不關天惟君獨 帆一葉鄉心逐詩一卷禪心續有長城五字珍珠十斛 以五言古體詩柱贈尚未奉酬 歸計不須詹尹卜離歌自譜周郎曲問楞伽山下結詩龕分金眾

沁園春 題王弟花杏花書屋圖

淺抹青山深藏紅樹此中有人是虎林佳士小樓聽雨虹橋仙客曲水嬉春燕子啣成鸞兒換絹寫到宮花色

樣新長安市髻濃粧壓帽波蹙濕襟　幾回掩卷沉吟
問點染春光到幾分算隨堤煙柳還留杜牧江皐香草
又訪靈均鶴背歸來馬蹄飛去年少清才得未曾花應
笑笑百城坐擁拋卻春明

南柯子

霧閣雙扶上風廊六曲斜涼蟾飛上暮邊鴉一桁簾波
如水濕紅紗　金縷團香餅銀槽滴酒楂蘭心一翦暈
朝霞偷寫徐熙粉本折枝花

瑤華　石甫大令六十初度

仙舟載鶴仙館聽琴有漆園仙吏修成縣譜也抵得一

雲風吹廿四（石甫與余皆入官二十四年矣）口碑手筆早三分逢君鷟

避按新詞宮錦難裁商略百花同製　等身著作如林

趁甲子初週年月編次千秋此集須認取綠縣老人重

記（來書方編次大集刊行）我非皇甫也搽管白頭相誓向靈山覓

取神芝可許朶雲分寄（謂芝山在漢川為石甫桂笏之處）

湘月　題王第花瀟湘歸棹圖

水雲一曲又迴風引去茫茫百感烟墨瀟疎黃子久寫

到秋光平遠漁父桃花女郎斑竹極目離亭晚歸帆未

掛此心早隨湘轉　君有芳草題襟長桑結社（謂芳谷華山兩途友）

棻檣聲聲緩風月江山尋舊夢未必長卿游倦吹遂

樓孤碎琴臺古我也情難遣平分烟雨蓬颸添箇唫伴

金縷曲 題諸琴六西湖惜別圖

未免情難遣向河梁淺斟別酒啼鶯相勸如此湖山圖畫裏比並驚才絕艷綰不住蘇隄柳線驪背夕陽蓬背月借琴心譜出離亭讌南浦外綠波淺 文游學士神僊眷儘描摹微雲山抹色絲黃絹高唱大江東去也一曲長公同餞 謂琴六之伯兄與芳谷爲戚友當日贈行芳谷必有銅琶鐵板之詞頃卷中未加點墨若留俟拙筆先題還盼到半橋人轉我亦望湖樓上者自愧心計轉粗矣客聽驪駒畫稿從頭展 曩余往來湖上適小帆侍郎畏中丞先後觀察浙西館余於望湖樓中極觴詠流連之樂迨余歸吳門繪北山樵舟與西泠折柳二圖以贈閱今三十年來舊游湖謝見此

畫幀湖樓風景宛從君去能策蹇
然飛無根觸之感

又　題蔣秋舫虛舟圖

那得飄然去念家山暮雲迴合茫茫前路淺水蘆花鷗夢杳不向中流問渡肯拋却兩頭家具澹沱船唇同擊楫定風波槳櫓聲聲訴神仙眷能領悟　鄰舟我亦如流寓拔難忘蔣家三徑蓬飄萍聚心似匏瓜身一葉敢觸靈胥餘怒也不問遷廬何處依舊滄江煙水隔便浮家浮到何時住卯須友與君賦

沁園春　為人題觀海圖

我欲從之御風而行海波不揚借穿雲芒屐跳開塵網

迴波羽扇化作慈航日月雙九滄桑幾度眼界空明意激昂元虛賦草掀髯大笑紙上汪洋　蓬瀛游戲嘗看海外歸來兩髩著問釣鼇頂上一竿珊拂探驪頷下萬斛珠量八九胷吞三千目擊不遇成連氣不降高歌罷怕鯨魚出聽偷寫宮商

長亭怨慢　爲竹嶼觀察題夕陽春影圖詩後

問多少愁痕牽挂韻語纏綿玉眞偷寫素影亭亭好春無那一枝謝離塡恨海空撇却荷珠瀉幽夢託朝雲向芳草斜陽同話　休訝是維摩榻畔花雨紛紛散罷橫塘雙槳記送到鴛鴦湖汲五年來與硯司琴重喚起崔

樾圖畫有一縷蠶絲飛傍夫人城下

百字令 樊口載春 林芷生明府宰武昌適余權大冶因公信宿山齋以四時行看子屬題為譜四闋

買春賞雨問玉壺深淺淥波新漲八九氣吞雲夢澤爭笑東君海量蘇子杯空潘生爐圯何處青帘颭酒家詩社要從畫本安放 回憶上苑探來曲江飲罷醉筆淋漓壯今日樊山張廣讌依舊謝公豪宕鋼面泥封甕頭香溢未酌心先暢介眉堂上捧觴可比家釀

又 寒谿銷夏

放衙拄笏喜塵襟滌盡從無牽挂谿比山寒誰曾領官

與枯禪茶話塔院鐘沉書臺葉埽蒼翠空中畫靈泉法雨不知何處吹下　難得印雪心期條冰指法熱不因人借夢入遠公橋外路一鶴一琹方駕劍石凉生松風籟靜許伴文書暇幾人修到此閒來結蓮社

又　南湖泛月

秋光如許趁凉遂一葉聽其所止不抵溠江波浪潤月到湖心見底遂背囊琴船脣撫遂譜出清商矣郎官張滑滑身寫入圖裏　我亦鷺序同聯鷗波分寄可許鄰舟艤櫂向漁梁深處宿又被榜謳驚起客夢蓴鱸　余求退未

張因泰武治襟帶相聯劃湖水而分治之兩縣治城人爭稻蟹邑之民爭藪澤之利者非會勘不得

不蟾影當頭指水天涼試與君紙上摹擬

又 西山踏雪

出門西笑見寒光一片山如積玉能抱冬心冰雪淨天與逋仙清福九曲亭空千盤磴折白戰從披谷詩僧攪芋宰官到此投足　應笑泛棹山陰回車洛下名士紛馳逐雙屐一筇輿從減踏碎瓊瑤萬斛楓葉寒塘梅花古驛樊口村郵熟板橋驢背一般粉本重讀

金縷曲 邵蓮谿北上同人畫天際歸舟圖以貽其來因譜此闋贈行

便化雙鳧去盼歸舟來從天際隔江飛渡三月瓜期成小別依舊賓鴻吹聚且滿載驢行詩句今日江關圖畫

裏怕杖鳩竹馬遮留住先指點卸帆處　桑乾雪餞思

前度憶余甲申出京故人之在長安者畫桑乾雪餞圖以贈余有人留金幣我留詩之句傳爲笑談最

闊情絳霄鸞鶴白波鷗鷺耆舊襄陽周與召閻與介大司馬偕行

漢廣江深同溯漫分別棠陰幾樹老我風塵牛馬走爲

離情萬壑蒼山赴時余奉檄赴潮門勘水鄂城柳眼回顧

賜綺堂集卷二十八詞目

望江南五十首前江詞

賜綺堂集卷二十八

清江詞

吳苑　詹應甲　鱗飛

望江南

施州為古清江郡距省二千里外蠻烟瘴雨不但之官者視如畏途即遷客騷夫亦望而裹足自余入山以來屢易星霜已安之若素矣而聞者頗以太白流貶之鄉至比之子厚柳州東坡儋耳非篤論也乃作清江好五十章以補邑乘所未備俾覽者有舉裳相從之志焉

清江好江抱蜀川來揺鼓灘聲天上落畫屏山色鏡中開倒影見樓臺揺鼓灘在城北畫屏山在城東

又

清江好江上放青蓮仙客山亭誰管領詩家杯酒亦流傳古月照今年人太白貶夜郎曾至施州後人築問月亭於北山之麓

又

清江好江國闘蠶叢春女浣花流好夢夜郎剖竹啓雄風一笑水雲空縣志載昔有女子浣溪上竹流至足間剖之得兒長有材武自立爲夜郎侯以竹爲姓蓋即竹王也

又

清江好江草影迷離社酒先澆巴子墓春鐙同賽水仙祠盼到踏青時巴蔓子墓在城北都亭山水仙祠在東郭外瀕江兀立

又

清江好投楫過清流鄭谷西來交趙蕃榮陽南去問裴侯一例客施州山谷至施州有贈清江主簿趙彥成詩少陵有鄭典設自施州歸詩

又

清江好古驛訪胥羅蝴蝶夢中傳舊譜杜鵑聲裏謂迴波三疊竹枝歌山谷宿胥羅驛夢太白以竹枝詞三首授之蓋謫夜郎時作也

又

清江好靈應向王祠破釜浮舟雄將易健兒神女事離奇千載想英姿縣志載向王在漢景帝時鎮姊歸有功於楚蜀殁而爲神能驅疫至宋時加封號繼人畏疫自歸巴達於施州有不祀其先而祀向王者祠在北門外不知建自何年

又

淸江好梵靜白衣庵一徑竹陰溪水碧半簾山氣蔚天藍面壁可能參白衣庵在北郭外臨波峯下鈎廊石徑四壁淸陰可避塵暑

又

淸江好飛閣斗筐承粉壁拓開雲五色丹梯扶上月三層鼇背幾人登文昌閣踞鼇脊峯頭俯瞰城闉歷歷如繪

又

淸江好金石許披尋天聖碑殘摹宋搨開元鐘古嗣唐音埋沒到而今宋天聖元年知保順州田承恩款邊刻石在尖木寨唐開元中掘地得鐘移置開元寺

又

清江好詹逖有荒莊飛鳳山頭文筆翥登龍橋下硯池香難覓狀元坊縣志載詹逖宋元祐三年進士住城內登龍橋拔飛鳳山文筆山皆在城外二里許

又

清江好奇石與天通出袖一拳驚米老摩崖兩字刻涪翁上有紫雲封石通洞在城東山谷游歷所至自書涪翁二字

又

清江好烈女出名門仙草兩莖非接葉妙蓮一朵是同根題句慰貞魂常平鄉洧潭向二氏女守志不屈投池中生白蓮邑人謂之仙女池

又

清江好禱雨上江樓龍洞湖音分子午麟溪水鑑自春秋洒向稻花浮縣志載城東十里有龍洞水出山頂飛崖而下每日子午二時水漲尺許聲聞數里通潮溪發源處禱雨輒應又麒麟溪源出城南二十里至郭外入清江

又

清江好東望路岧嶢金瓦蒼涼餘廢寺鐵溝清淺架危橋猢猻守掛詩瓢施州四鄉山勢惟東鄉最雄峻故東坡作鐵溝行贈施州有城東坡隴何所似風吹海濤低復起城中病守無所爲走馬來尋鐵溝水之句按鐵溝與金瓦山皆在城東

又

清江好山店客星移洗爵溪深僧寫照瘦驢嶺短鬼尋詩開到老梅枝洗爵溪去城東三里爲送迎之地瘦驢嶺在城西黃山谷詩有老馬飢嘶瘦驢

嶺病人生入鬼門關之句其地多梅

又

清江好瀑布下層霄勒馬懸崖偏積雪書龍破壁欲乘潮空際架天橋山中雨後飛流界破白雲東鄉之天生橋衆盤所歸尤爲奇絕

又

清江好鎖院節花香鮑照鐫詩彰吉甫吳萊題匾記歐陽可許倣文昌侍郎鮑公視學施州作長歌記之太守平教匪事甚詳勒石於試院之前學使吳公取歐陽公至喜之意以名堂

又

清江好獵騎出平皐鼓角池邊開虎帳舵樓山外縱鷹

緣大雪滿弓刀鼓角池舵樓山皆在城中施州扼楚蜀之咽喉戍兵一千五百餘名以副將領之時崇古喀興齊薩宜昌鎮兼領協事與余相得極懽暇輒聯轡講論於籌邊事宜瞭如指掌

又

清江好北郭俯江濱茶榼酒旗行綏綏瓣香晝燭拜深深私禱二郎神秦時李冰守蜀其子二郎佐之治水故楚蜀之人多祀之

又

清江好南郡起書堂令尹種花遺小草秀才刻楮賦長楊絃誦到詞章施州向有書院之名而無講學之實前郡守楊公倡議譚蘭棡先生繼之講院落成余下車時從士民之請凡義田之隸於官者久被侵蝕力為追繳歸入書院之中俾生童膏火有資令郡伯佟鏡塘先生立定規條諄諄勸學負笈者後先踵至居然士氣一新第僻處深山藏書甚少不但考訂多疎

郎詞章亦目不習見自諸生卜休而外佳士不數覯也余未至恩施郎耳孰生之名前督學侍郎鮑公雅器之今督學學士朱公岀科兩試亦特加賞譽至余所錄送縣試前矛如顏生翊陽田生岱雲等皆邀識拔顧遺却章子駸百壽一名不知羽網何年收得也

又

清江好，客作土家多。柳市攤錢喧草語，秧田打鼓唱苗歌。背簍裹烟簑。土苗佃操蠻音多半不解謂之草語插秧以鑼鼓節之其人趁墟力田皆背負竹簍

又

清江好，園戶笑農夫。燒筍焙茶兼負販，漚麻種藥不輸租。差勝瞰苞蘆。客民有不種五穀而藝園者謂之園戶其利倍於農夫

又

清江好船小不張帆雙槳白波千嶂外斗橋紅雨一虹灣晚飯泊城南江流自城南不通舟楫矣然長橋繞郭煙雨空濛居然有水鄉之意

又

清江好佳節到春分竹馬火龍迎故事皮弦腰鼓演新聞影戲又東門自正月起至二月中城鄉賽會搬演故事以祈年

又

清江好蠻服女郎偕尚布圍腰銀壓領斑絲繫臂錦兜鞵高髻插松釵尚布斑絲皆土產女郎以銀飾領謂之壓領鬅鬆如貫珠

又

淸江好咂酒味何如釀就堆花須醉竹坐來抱甕勝提壺主客濫觴無土風置酒於甕傾湯沸之投竹管於甕中次第吸飲謂之咂酒

又

淸江好花譜好重修丹桂一枝開四照紅蘭九節寫雙鉤難向洛陽求桂樹四季作花紅蘭多並蒂山外所罕覯也

又

淸江好小鳥慣呼名反舌風前催曉夢畫眉雪裏送春聲蠻語聽分明山鳥雖隆冬善啼其綿蠻之聲聽者較土音易曉也

又

淸江好嘉菓滿荆南橘與蘋婆封箬籠林霜梨雪上花

擔香摘蜜羅柑山果熟時趁墟者入市販之而蜜羅柑尤佳

又

清江好飛鼠亦凌雲雪嶺千層猿倒掛香城百里麝濃熏細馬騁雞筋施州産花駒草獸頗多飛鼠可以集裘至虎豹則僅見也雪嶺即猿啼山香城去北郭七十餘里其地多麝故名

又

清江好巧匠疊盆山石筍穿成巖壑透水花繡上蘚苔斑一點小煙鬟土花與石乳凝結而成峯石以盆水貯之能吸水自潤栽以跡花小竹不須灌溉謂之水繡石可作清供

又

清江好喬木蔚𦶜然桑女生同蘿蔦寄楓人死抱雪霜眠沉水可同煎桑寄生以施州所產爲佳瓤老爲人形其木生瘦瘤陰沉產深山磵底掘地得之香如伽楠

又

清江好江汉釣魚磯墨竹紅蕉圍水屋烏蓬白舫蓼花溪罶曬夕陽西江下多釣家潭深而魚肥巨口細鱗者佳

又

清江好選佛永和坊月地雲天街十字鑾獅香象寶千幢燈市禮空王施人迎神驅疫於城中十字街搭綵棚然燈五晝夜蠻雲瘴雨之鄉幾如香天錦地矣

又

清江好青鳥去迢迢山館絃秋偎擫笛江樓觴月鬼吹簫小尹可能招吳人尹壽吾歎白首從余入山卒葬東郭外烏羊嶠蔺術先生生前賞其音律書來甚惜之今當隨侍九原矣

又

清江好楚語擅吳謳李白三章齊拍手姚黃一樹賭纏頭那用按梁州施州界連巴蜀爭唱梁山調乃有生長蠻鄉能歌見曲如姚桂者亦僅見也

又

清江好縣小不通車百里山環官讀畫十家牌定吏抄書落葉掃階除刻十家牌編次既成即令小吏隨時增注訟庭無事以此課之

又

清江好退舫約題襟水榭風窗氷簟展詩牌茗椀畫簾深移燭照花陰棠西葺瓦屋三楹顏曰退舫爲昕夕披牘之所

又

清江好最好是巡鄉布幔不遮蓬四角竹兜爭曳縴雙行穩勝駕飛艎竹兜以兩人舁之張蓬曳縴共行如飛

又

清江好鄉味數嘉湖熱炙冷淘翻食譜題糕說餅飫行厨何必蓴鱸城鄉列肆多浙西人所製半瓦不飪猶鄉味也

又

清江好客比好山招任俠彭修眞露胆能文褚彥有風標結佩想蘭茗南昌彭配堂時客郡幕所久往還適春農亦下榻縣齋借茗香巳歸蒲陽不及與兩君相聚也

又

清江好射圃近齋房燭下壁嵗紅臙竹風前賭箭綠穿楊袖手看兒郎署後有廢圃王甥懷豐日與琅兒角射其中

又

清江好舊志好同修似我口碑慚上考問誰手筆砥中流重與寫滄洲縣志爲張小滄大令所修迄今八年擬再加釐定乃屬王明經家筠尹太學其章同茂才炳先同補生上林訪求事實就原本系而益以舊志之未詳者彙成卷帙顧諸君以余方膺計薦

爪代匆匆恐志焉而未逮乃藉此閑以爲之券

又

清江好列肆百工居硯盒香匳鏤鳥跡燈屏簾押織蝦鬚雅稱碧紗幮 巧匠以瘦木雕鐵器具極精雅至燈簾悉以文竹爲之來自夔府

又

清江好瘴癘已消融獄蠱不生桑頰利蚰醫敢借藥師功效檄愈頭風 施州於未改土歸流之先沿邊有苗蠱者今則此風久已屏除惟鄉俗重巫而輕醫乃力爲之

又

清江好磨墨乞塗鴉題扇更番同掃葉酬箋次第等刪

花休向長官誇余向不工書而散衙後乞書者踵至當閥拒之乃有磨墨除捉紙以待者笑而應之

又

清江好江漲四時平茆屋炊煙遶板壁豆棚過雨接松棚譜入樵歌聲田家以松毛架棚雨後有清香隨風縈拂較勝於山花百和薰也

又

清江好流出萬重山搖筆空描雲兩袖放衙遲上日三竿古調向誰彈

附題湘亭清江詞調寄喜遷鶯

鴨江佟景文鏡塘

清江小駐幸有緣病守髯仙相遇問月亭歌浣花人老誰管竹風蘭露一瓣妙蓮香遠今日許君追步出餘緒喜紘秋山館錦囊佳句　新譜得幾闋明月滄江好景何勝數擂鼓灘聲畫屏山色飛出半橋紅雨本是玉堂人物吟到夜郎歌舞莫惆悵只望江南曲已堪千古

附　奉題湘亭大令清江詞調寄百字令

南昌　彭邦鼎　配堂

南州風土看先生寫出班書遷史李容山亭誰管領涼月空江如此雨腳峯青灘頭浪白妙手能摹擬棹

歌唱徧好官吳苑才子　誰道萍合天涯語長心重

石上三生事似我飄零公白首一樣纏綿無比蘭畹

香清竹枝聲老各自調宮徵（君精音律）於江南休憶舊愁

都付流水

附　讀湘亭夫子清江詞奉題此闋調寄臺城路

恩施　王家筠　滋圃

先生但飲清江水江光也留琴鶴李客山亭竹王井

里絃外風泉萬壑宮商領略看老筆生花蠻烟掃卻

縣譜編成柳衙宵漏鎖魚鑰　香山樂府重作更淋

漓灑染激揚清濁蘗草回春蕨根同命字字鉤心鬪

角公作施州樂府十四章課民成俗多寓勸懲之意如采藥苗挖蕨根尤驚心怵目謝如之言當與此滿江詞五十章參看公懷磊落便雲嶺黔溪暫時棲託聽唱新詞付巴僮拍著

附湘亭夫子以卓魯循良擅淵雲才藻客星仙月官古人遷謫之鄉鳥道叢篁遂郡方輿之志楫琴則四山皆響搖筆則三峽倒流乃出其緒餘填成拍尾遂令豪端露滴洗盡蠻烟袖底風生吹開瘴霧人謂青蓮小住公眞白石再生愛而讀之覩斯止矣林問來奇字偷得新聲敢云秋士悲秋始信夜郎不夜續山谷竹枝之夢非同過眼空花譜洛

賜桃李之名底事關心小草爰倚邁陂塘調奉題
其後知錦瑟之絃五十不遺蜀道鵑聲恐玉簫之
管一雙難叶嶰筒鳳律耳

恩施 褚上林春農

放先生夜郎城上謫仙今日重到撫琴試問山亭月
底事賞音人少撚髯笑借山館秋紘寫出淸江好書
成上考看縣譜新編蠻雲瘴霧都付筆花埽 珠光
照眼底經綸非小籌邊畧展懷抱詞流三峽公餘事
拍與巴僮倚棹冷然妙聽萬竅風泉差許稱同調尚
誰傾倒只蔆入哥羅竹枝唱徧聲和杜鵑老

附奉題湘亭師淸江詞

應城閔新耆香

江頭萬山架起筆一枝江中三峽流出墨一池江風江月光陸離江花江草香紛披先生一氣揮洒何淋漓掃郤蠻煙瘴霧開朝曦有如眞珠百顆穿龍驪貢玉五彩蟠蛟螭倚聲付與巴人兒萬口唱出淸江詞仿彿哥羅驛中仙李遺我闕仙人能喚月倒馳當年問月月不喚恨不與公生並時今日杯酒重主持先生治法人淪肌此五十章採入輶軒詩家絃戶誦咸熙熙相如諭蜀非文辭陽明撫徭有設施偶然弄墨皆神奇手編縣譜風俗移考成上上民曰宜江淸見

底波淼瀰空言非託無當扈去年觴月浮玻璃扶風帳下閒竹絲棹歌拍遍歸帆遲（新作清江棹歌為先生所賞）此時來謁江之滸新詞受讀先解頤獨彈古調其誰知江南畫舫擫酒旗草香蜨影搖生姿未必南荒風土勞夢思（詞調係望江南）獨令見者生愕咍末章寓意顯示之先生之言非余欺要令柳州傳耳一釋萬古疑